Bei opus 48 gibts garantiert gute Noten.



OPUS 48 VOKALENSEMBLE



opus48.ch info@opus48.ch dirigent@opus48.ch

Hören Sie mal rein: www.opus48.ch/Site/Hoerproben.html

OPUS 48

Unser Repertoire: Selten gehörte Trouvaillen aus verschiedenen Epochen von der Renaissance bis heute.

Wir singen regelmässig und lustvoll - und ernten dafür gute Noten:

Wundervoll sakrale Klänge von grossem musikalischen Reichtum erfüllten den Raum, der Chor entfaltete sein Volumen, ausgewogen in allen Stimmlagen ... Was Chor, Solisten und Ensemble hier zu Gehör brachten kann nur als "Hohe Schule des Chorgesangs" bezeichnet werden.

Zofinger Tagblatt, Klaus Plaar

Brillant war auch die Interpretation, ein Wettbewerb zwischen Chor, Instrumentalisten und Solosopran um die glanzvollsten Passagen. Der Chor funkelte mit Beweglichkeit und Transparenz, die Instrumentalisten sandten Glanzlichter der Virtuosität aus und der souveräne Sopran umrandete das Schmuckstück mit nicht enden wollenden Verzierungen, auf und ab schwebend im schwerelosen Gleiten durch die Arien. Das Publikum nickte sich begeistert zu und wollte mit dem Applaus ebenfalls nicht enden.

Zofinger Tagblatt, Kurt Buchmüller

Sind Sie am Mitsingen interessiert?

Nehmen Sie mit unserem Dirigenten Peter Baumann
Kontakt auf: dirigent@opus48.ch



Schlusszitat von J.S.Bach:

... die Noten müssen dergestalt gesetzt werden, damit diese eine wohlklingende Harmonie geben zur Ehre Gottes und zulässiger Ergötzung des Gemüths...